

#bio
diversité
BZH

Mobiliser pour mon projet de biodiversité

Jeudi 20 octobre

Les Ateliers

Projets #biodiversitéBZH

Vannes

Anne RIBEREAU-GAYON (URCPIE)
Benoît LE BARBIER (CPIE Forêt de
Brocéliande)
Sarah MÜLLER (Commune de
Concoret)
Pierre-Alexis RAULT (VivArmor Nature)



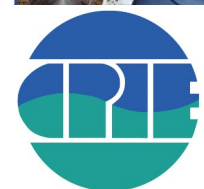
Introduction

Présentations

Anne Ribéreau-Gayon - chargée de mission au CPIE Forêt de Brocéliande

Benoît Le Barbier – chargé de mission au CPIE Forêt de Brocéliande

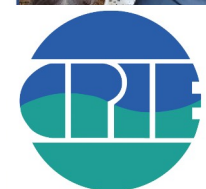
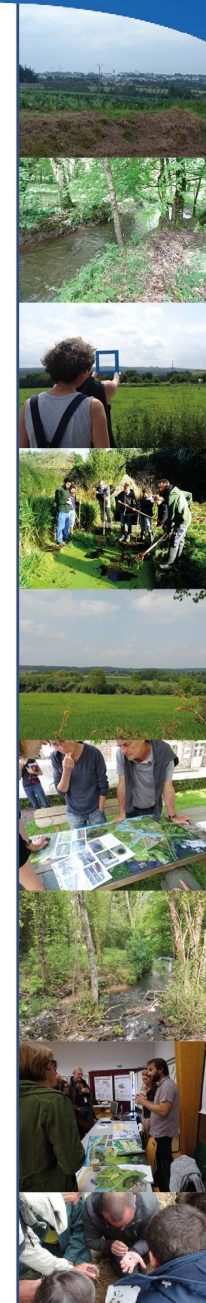
URCPIE Bretagne et projet Chemins



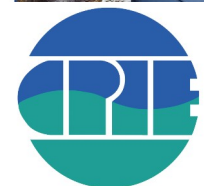
Introduction

Déroulé

- 1) Introduction du sujet / Photolangage
- 2) Apports théoriques et pratiques
- 3) Partages d'expériences à partir de cas concrets
- 4) Les points saillants des échanges au cours de l'atelier



Mon projet de biodiversité en image



Projet de biodiversité : de quoi parle-t-on ?

Retrouvez les bonnes définitions

- **Communication** •
 - Entremise, intervention d'un tiers destinées à amener un accord.
- **Sensibilisation** •
 - Faire savoir quelque chose à quelqu'un, le lui révéler, lui en donner connaissance ; transmettre, divulguer.
- **Consultation** •
 - Action de discuter les affaires communes entre des parties en vue d'un accord.
- **Négociation** •
 - Action de demander à quelqu'un son avis.
- **Médiation** •
 - Cheminement collectif, co-construction d'un projet dont les propositions sont élaborées collectivement.
- **Concertation** •
 - Expression qualifiant les pratiques de concertation et de médiation environnementale, attachées à la résolution de conflits, à l'élaboration d'accords ou à la mise en place de processus participatifs portant sur la gestion du territoire et sur l'environnement.
- **Dialogue territorial** •
 - Rendre quelqu'un ou un groupe sensible, réceptif à quelque chose pour lequel il ne manifestant pas d'intérêt.



gerdal

GRUPE D'EXPERIMENTATION ET DE RECHERCHE
DEVELOPPEMENT ET ACTIONS LOCALISEES

AGRO
CAMPUS
OUEST

Projet de biodiversité : de quoi parle-t-on ?

Retrouvez les bonnes définitions

Communication



Entremise, intervention d'un tiers destinées à amener un accord.

Sensibilisation



Faire savoir quelque chose à quelqu'un, le lui révéler, lui en donner connaissance ; transmettre, divulguer.

Consultation



Action de discuter les affaires communes entre des parties en vue d'un accord.

Négociation



Action de demander à quelqu'un son avis.

Médiation



Cheminement collectif, co-construction d'un projet dont les propositions sont élaborées collectivement.

Concertation



Expression qualifiant les pratiques de concertation et de médiation environnementale, attachées à la résolution de conflits, à l'élaboration d'accords ou à la mise en place de processus participatifs portant sur la gestion du territoire et sur l'environnement.

Dialogue territorial



Rendre quelqu'un ou un groupe sensible, réceptif à quelque chose pour lequel il ne manifestant pas d'intérêt.



gerdal

GRUPE D'EXPERIMENTATION ET DE RECHERCHE
DEVELOPPEMENT ET ACTIONS LOCALISEES



Changer ?

- Changer ≠ but en soi
- Changer = résoudre des problèmes pour améliorer une situation que l'on juge insatisfaisante (**dimension pratique et cognitive**)
 - une façon d'évaluer « ce qui va bien ou pas bien », ce qu'il faudrait changer ou faire
 - une façon de formuler les problèmes **à partir d'un point de vue donné** (= rapport concret à une situation)
- Un processus qui se joue dans l'interaction avec d'autres (**dimension sociale**)
- Dans un jeu d'acteurs préexistant qui conditionne l'accès à des moyens, des ressources (**dimension stratégique**)
- Dans un cadre d'action publique défini (**dimension politique**)

4 dimensions à prendre en compte dans le dispositif de travail à mettre en place et l'animation du dispositif



Marion Diaz
25 juin 2019, Guidel

gerdal
GROUPE D'EXPERIMENTATION ET DE RECHERCHE
DEVELOPPEMENT ET ACTIONS LOCALISEES

AGRO
CAMPUS
OUEST

Changer ?

Prendre en compte les enjeux environnementaux... Quelles difficultés ?

- Pour les agri., les industriels, certains pêcheurs, des forestiers : un **demande de changement venant d'autres acteurs**;
- Une place de **l'expertise et de la connaissance scientifique très importante**
- Parfois des **incertitudes, des controverses** sur les solutions techniques à mettre en œuvre
- Une nécessité **d'interaction entre différents acteurs** concernés (élus, agents de collectivités, d'administrations, chercheurs, membres d'associations, agriculteurs, habitants...)

→ La concertation vue comme une solution pour mieux **répondre aux enjeux environnementaux en prenant en compte les « attentes »/ préoccupations des différents acteurs**



Marion Diaz
25 juin 2019, Guidel

gerdal
GROUPE D'EXPERIMENTATION ET DE RECHERCHE
DEVELOPPEMENT ET ACTIONS LOCALISEES

AGRO
CAMPUS
OUEST



Dispositif d'animation

Dimensions en jeu dans la concertation

Dimension politique : définir des orientations en lien avec des choix politiques

Dimension pratique : réfléchir sur l'action

Dimension stratégique : accéder à des ressources et moyens

Dimension sociale : type de collectifs existants, jeux d'acteurs, positions sociales

Relations
entre
acteurs

Difficultés

Risque d'occulter la dimension pratique

Multiplicité d'acteurs
→ Difficultés pour établir un but commun ?

Risque d'occulter la dimension pratique

Inégalités de prise de parole et de prise en compte de la parole donnée
Inégales capacités d'actions et de négociation



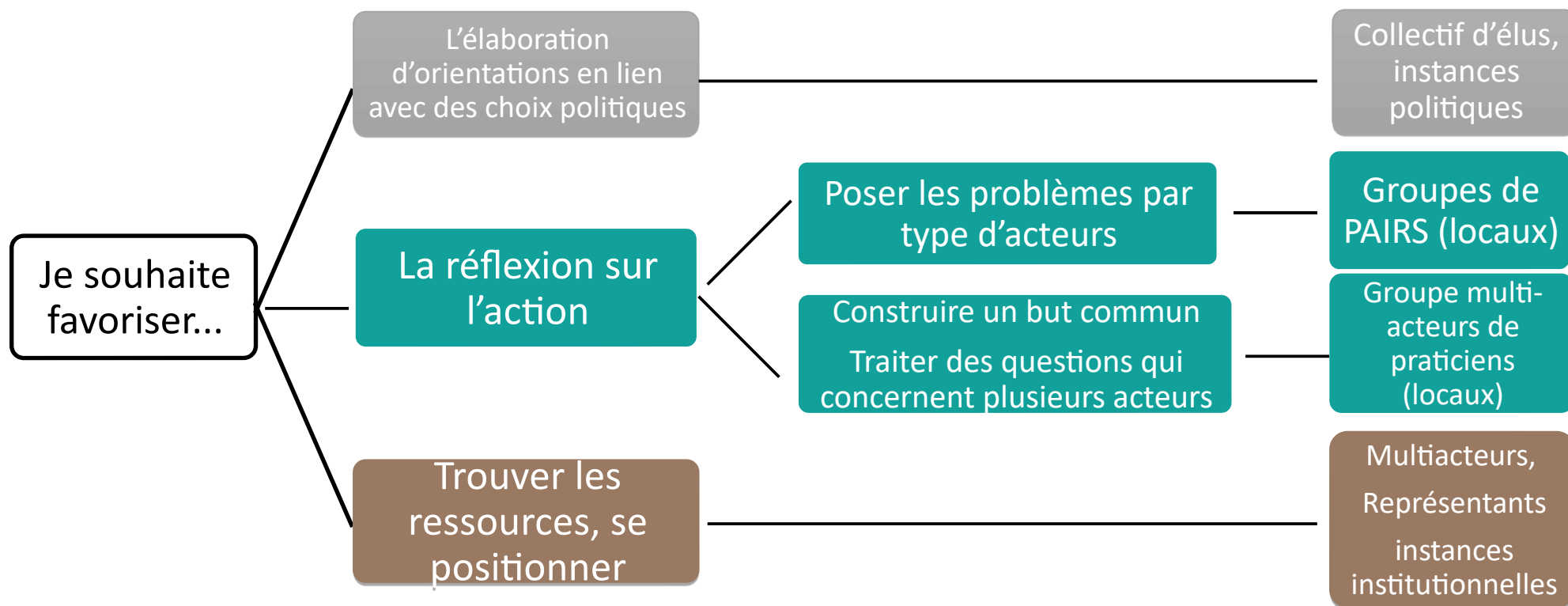
Marion Diaz
25 juin 2019, Guidel

gerdal
GROUPE D'EXPERIMENTATION ET DE RECHERCHE
DEVELOPPEMENT ET ACTIONS LOCALISEES



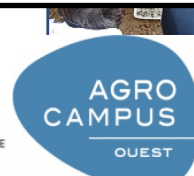
Dispositif d'animation

Dispositif de travail : Mettre en cohérence les fonctions du collectif et la composition (développement)



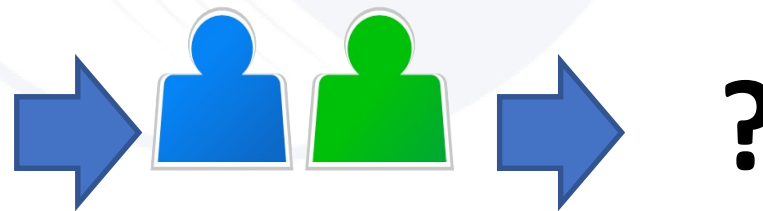
Marion Diaz
25 juin 2019, Guidel

gerdal
GROUPE D'EXPERIMENTATION ET DE RECHERCHE
DEVELOPPEMENT ET ACTIONS LOCALISEES



Dispositif d'animation

Construire un but commun, une difficulté rencontrée dans CHEMINS



Fonctions de l'animateur

1/ Faciliter le dialogue

- **Aide méthodologique à la réflexion**, traduire des préoccupations en problèmes traitables
 - ✓ Favoriser une prise de parole équilibrée,
 - ✓ Augmenter l'efficacité de la parole et de la réflexion
 - ✓ Augmenter l'exploitation des idées dans leur diversité
 - ✓ Articuler apport d'informations et d'expertise avec la réflexion du groupe
 - ✓ Rendre visible la façon dont ces idées concourent au traitement de la question en débat
- **Aide pour clarifier les différents points de vue :**
 - ✓ Poser les différents problèmes
 - ✓ Acter les accords et les divergences, les avancées, les blocages
 - ✓ Montrer l'avancement de la réflexion



Marion Diaz
25 juin 2019, Guidel

gerdal
GROUPE D'EXPERIMENTATION ET DE RECHERCHE
DEVELOPPEMENT ET ACTIONS LOCALISEES



Fonctions de l'animateur

2/ Créer les conditions d'un dialogue efficace

- Comprendre les **positionnements des acteurs**, les « jeux d'acteurs »
- Créer des **partenariats pertinents** pour la réflexion et la mise en place des actions
- Définir et organiser des **lieux de dialogue** de façon à être efficace dans la recherche de solutions
- Faciliter le **lien entre les lieux de dialogue**, entre les acteurs

3/ Veiller à l'articulation entre dynamiques d'actions locales et du respect du cadre des politiques publiques



Marion Diaz
25 juin 2019, Guidel

gerdal
GROUPE D'EXPERIMENTATION ET DE RECHERCHE
DEVELOPPEMENT ET ACTIONS LOCALISEES

AGRO
CAMPUS
OUEST

Une **posture** compréhensive

- Chercher à comprendre comment les gens analysent leur situation, quels problèmes ils rencontrent de leur point de vue → nécessité de neutralité (pas de jugement)
 - ≠ militer, chercher à convaincre, faire comprendre en apportant des informations



Une **posture** compréhensive

- Chercher à comprendre comment les gens analysent leur situation, quels problèmes ils rencontrent de leur point de vue → nécessité de neutralité (pas de jugement)
 - ≠ militer, chercher à convaincre, faire comprendre en apportant des informations

Qui est **le mieux placé** pour animer ?

- qui a les **compétences** / fonctions et posture ?
- qui a la **légitimité** ? : en lien avec
 - ✓ Image de l'organisation (peut s'estomper avec le temps)
 - ✓ Partenariats noués
 - ✓ Compétences de l'animateur



Retour d'expériences

- Exemple 1 :
Projet « Agir pour la biodiversité en Brocéliande », Benoît le Barnier
- Exemple 2 :
Atlas de Biodiversité communale de la commune de Concoret, Sarah Müller, élue



Outils pour mobiliser et concerter



Interpellation
Concertation
Accompagnement à
l'émergence de sujets
de travail...



+ outils d'animation :
Photolangage ;
débat mouvant ;
world-café
Etc.



Atlas de la biodiversité communale

[ABC Plérin](#)

[ABC Saint-Brieuc](#)

[ABI Lamballe Terre et Mer](#)

[Colloques nationaux ABC](#)

[Présentation des enjeux de biodiversité aux élus](#)

Présentation des enjeux de biodiversité aux élus

Cette présentation a pour principal objectif de faire prendre conscience aux élus de l'importance de s'intéresser à l'enjeu de préservation de la biodiversité.

Conçu pour être présenté dans le cadre d'une réunion de Conseil municipal, son format a volontairement été dimensionné pour une durée de 30 minutes. Elle a pour ambition d'informer sur la thématique, en abordant également une possibilité d'action de la part des collectivités locales.

Télécharger [la présentation](#) et [la note d'accompagnement](#)



VivArmor Nature

SOMMAIRE

- 1 L'ENJEU DE BIODIVERSITÉ
- 2 DU PATRIMOINE AUX SERVICES
- 3 LIEN EMPLOIS/BIODIVERSITÉ
- 4 DES SERVICES FRAGILISÉS
- 5 POURTANT LES SOLUTIONS EXISTENT !
- 6 UN ENJEU DE TERRITOIRE
- 7 EXEMPLES D'ACTIONS
- 8 EXEMPLES DE COÛTS/FINANCEMENTS

Conclusion

- 3 idées que vous retenez de l'atelier
- Des questions, des besoins pour aller plus loin ?



Conclusion

- **Ressources**

- Boîte à outils CHEMINS : accès libre + présentation possible par URCPIE

- <https://urcpiebritagne.org/fiches-methodo/>

- Des exemples en vidéos et d'autres ressources sur la concertation :

- <https://www.comedie.org/ressources/videos/>

- Philippe Barret, Guide pratique du dialogue territorial, 2003

- Présentation VivArmor pour élus et sa note d'accompagnement

- **Contacts :**

- URCPIE Bretagne : coordination@urcpiebritagne.org / 07 87 02 64 00

- CPIE Forêt de Brocéliande : benoit.lebarbier-cpie@orange.fr / 02 97 22 74 62



Quelques références bibliographiques (Marion Diaz)

RUAULT C., LEMERY B., La mise en place de dispositifs de gestion concertée de la ressource en eau : questions de méthode. In: Méral, Castellanet (Dir) La gestion concertée des ressources Naturelles. Ed. GRET- KARTHALA. 2008

DARRÉ J.P., 2006. La recherche co-active de solutions entre agents de développement et agriculteurs. Editions GRET, CNEARC, GERDAL.

CANDAU J., RUAULT C. 2006, A propos de la concertation participative, réflexions sur les enjeux d'une fonction de médiation. Dans : La formation au dialogue territorial. Educagri éditions, pp 161-174

CANDAU J., RUAULT C.: Discussion pratique et discussion stratégique au nom de l'environnement. Différents modes de concertation pour définir des règles de gestion des marais. Economie Rurale n°270, Juil-Août 2002



N'hésitez pas à nous contacter



UNION REGIONALE
BRETAGNE

