

Mardi 28 avril

# LES ATELIERS

## Aménagement du territoire et biodiversité

Vannes (56)

En 2026, Les Ateliers  
reviennent le 28 avril à Vannes (56)  
en partenariat avec  
le Département du Morbihan

Au moment des **inscriptions**, il vous sera  
demandé un **ordre de préférence** parmi  
les ateliers ci-dessous. La répartition des  
participant-es se fera suivant cet ordre  
de préférence et les places disponibles.

### Programme de la journée

Mardi 28 avril / 8h45-17h30

Émargement et accueil café - de 8h45 à 9h15

Mot d'accueil du Département du Morbihan  
et de l'Agence Bretonne de la Biodiversité - de 9h15 à 09h30

Ateliers du matin - de 9h30 à 12h30

Ateliers de l'après-midi - de 14h à 17h

Temps de convivialité - de 17h à 17h30

### ATELIERS DU MATIN - DE 9h30 À 12H30

#### POUR UN DIAGNOSTIC ÉCOLOGIQUE PERMETTANT DE PASSER À L'ACTION EFFICACEMENT

Niveau découverte / approfondi

Depuis l'état des connaissances pré-existantes jusqu'à la hiérarchisation des enjeux ; la réalisation d'un diagnostic écologique a pour but l'élaboration d'un plan d'actions efficient. Les mémentos du projet AplaBC\* ont abouti au constat que la simple accumulation de données naturalistes occasionne un temps de traitement important et ne permet pas pour autant d'identifier précisément les enjeux écologiques.

Cet atelier, s'appuyant sur le vécu d'un territoire, propose de poursuivre la réflexion sur les moyens d'élaborer un diagnostic à même de d'orienter des choix cohérents et opérationnels en faveur de la biodiversité pour une collectivité.

\*« de l'acquisition à la planification : les ABC en questions »

ANIMÉ PAR

Olivier Musard  
Office français de la  
biodiversité  
Charlotte BIGARD  
Agence Bretonne de la  
Biodiversité

INTERVENANT.E

A venir

#### PROTÉGER L'ENVIRONNEMENT PAR LE FONCIER : COMMENT METTRE EN PLACE DES ORE ?

Niveau découverte

La contractualisation d'obligations réelles environnementales (ORE), dispositif foncier destiné à la protection de l'environnement, constitue un outil particulièrement intéressant pour la préservation de terrains privés ou publics sur le long terme. Mieux connaître les enjeux stratégiques et juridiques associés à ce type de contrat est essentiel pour en assurer la mise en œuvre. L'Agence bretonne de la biodiversité, Bretagne Vivante et la LPO Bretagne vous proposent ainsi de découvrir et d'échanger sur les processus mis en place ainsi que sur des retours d'expérience de cas concrets

ANIMÉ PAR

Département du Morbihan

INTERVENANTES

Marie-Hélène PHILIPPE  
Bretagne Vivante  
Inès HELOU  
LPO Bretagne

#### SANTÉ-BIODIVERSITÉ / ONE HEALTH "UNE SEULE SANTÉ" : DES LEVIERS POUR AGIR EN TERRITOIRE

Niveau approfondi - (⚠ si choisi, obligatoire de sélectionner matin ET après-midi)

Les deux demi-journées d'atelier permettront d'explorer concrètement comment les choix d'urbanisme et d'aménagement peuvent renforcer le lien à la nature et contribuer à la santé et au bien-être des populations. Les temps de travail collaboratif favoriseront l'échange d'expériences et la co-construction de pistes d'action adaptées aux réalités de chacun, afin de faire émerger des solutions opérationnelles et partagées.

ANIMÉ PAR

Guillaume FEVRIER  
CPIE Belle-île-en-Mer  
et  
Benoit Le Barbier  
CPIE Forêt de Brocéliande

#### CONCEVOIR SON PROJET DE SOLUTIONS FONDÉES SUR LA NATURE POUR UN TERRITOIRE RÉSILIENT AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

Niveau approfondi

Dans un contexte de changement climatique de plus en plus marquant, comment construire des projets sans-regrets, résilients, favorables aux enjeux socio-économiques et à la biodiversité ? A travers des mises en pratiques sur des retours d'expériences variés et concrets, cet atelier présentera la démarche Solutions fondées sur la Nature pour réaliser ces projets d'adaptation.

ANIMÉ PAR

Antoine LE ROUX  
Agence Bretonne de la  
Biodiversité

## SANTÉ-BIODIVERSITÉ / ONE HEALTH "UNE SEULE SANTÉ" : DES LEVIERS POUR AGIR EN TERRITOIRE

Niveau approfondi - (⚠️ si choisi, obligatoire de sélectionner matin ET après-midi)

Les deux demi-journées d'atelier permettront d'explorer concrètement comment les choix d'urbanisme et d'aménagement peuvent renforcer le lien à la nature et contribuer à la santé et au bien-être des populations. Les temps de travail collaboratif favoriseront l'échange d'expériences et la co-construction de pistes d'action adaptées aux réalités de chacun, afin de faire émerger des solutions opérationnelles et partagées.

### ANIMÉ PAR

Guillaume FEVRIER  
CPIE Belle-île-en-Mer  
et  
Benoît Le Barbier  
CPIE Forêt de Brocéliande

### INTERVENANT

Ronan COIGNARD  
Maire de Concoret

## DONNER AU PLAN D'ACTIONS TOUTES LES CHANCES D'ÊTRE MIS EN ŒUVRE

Niveau découverte / approfondi

L'un des enseignements des mémentos du projet AplABC\* est que l'élaboration d'un plan d'actions d'un projet biodiversité doit être anticipée dès le début. Un temps important est à programmer pour décliner une concertation adaptée auprès des différents acteurs, élus notamment, en vue d'aboutir à un document approprié et opérationnel. Cet atelier s'appuyant sur le vécu d'un territoire propose de poursuivre la réflexion sur les moyens les plus efficaces d'établir une concertation et sur les critères d'opérationnalité les plus importants à retenir, pour que le plan d'actions ait les meilleures chances possibles d'être mis en œuvre.

\*« de l'acquisition à la planification : les ABC en questions »

### ANIMÉ PAR

Denis ROBERT  
Office français de la  
biodiversité

### INTERVENANTE

Cécile CHAUVIN  
Commune de Kervignac

## BÂTI : COMMENT MIEUX COHABITER AVEC LE VIVANT

Niveau découverte

Dans un contexte de rénovation énergétique et de production de logements qui s'intensifie, l'enjeu de prise en compte de la biodiversité dans le bâti est devenu majeur pour mieux intégrer la nature dans nos espaces de vie. Cet atelier permettra de disposer des bases réglementaires, d'identifier les acteurs, ressources et outils et de s'inspirer avec des retours d'expériences.

### ANIMÉ PAR

Anne-Hélène LE DU  
Agence Bretonne de la  
Biodiversité

### INTERVENANT

Matthieu Ménage  
CAWA

## COMMENT MOBILISER PAR LA CULTURE ET LE SENSIBLE ? NOUVEAU RAPPORT AU VIVANT

Niveau découverte

Un atelier de retour d'expérience autour des projets de scénographie d'espaces naturels et de valorisation collective de patrimoines naturels et culturels. Seront abordés les aspects méthodologiques des approches culturelles et sensibles (définition de projet et cahier des charges artistiques, acculturation entre artistes et gestionnaires/porteurs de projet biodiversité), les plus-values pour le public et les retours d'expérience de collectivités avec lesquelles l'artiste graphiste a collaboré.

### ANIMÉ PAR

Kizzy SOKOMBE

### INTERVENANTES

Charlène Kermagoret  
Office français de la  
biodiversité  
Caroline GUITTET  
Observatoire de  
l'Environnement en Bretagne