

Avec le soutien de



Parrainé par



# Rencontres Biodiversité et Territoires

## Appel à propositions d'ateliers

*Ce document explique la marche à suivre pour soumettre un ou plusieurs sujets d'ateliers pour la 1<sup>ère</sup> édition des Rencontres Biodiversité et Territoires qui se tiendra à l'Arena Sud de France à Pérols (Montpellier), les 12 et 13 décembre 2023, à partir du formulaire dédié.*

Accès au formulaire : <https://formulaires.ofb.fr/appel-a-propositions-dateliers-rencontres-biodiversite-et-territoires-2023-1684931004>

## 1. Cadre général de l'appel à propositions

### 1.1. Genèse de l'événement et principes fondateurs

Les Rencontres Biodiversité et Territoires constituent un nouvel événement national qui sera proposé par l'OFB tous les deux ans. La première édition se tiendra près de Montpellier et sera coorganisée par la Région Occitanie, la Métropole Montpellier Méditerranée, la Ville de Montpellier et l'ARB Occitanie sous le haut patronage du Ministère de la Transition Ecologique et de la Cohésion des territoires et du Ministère de l'intérieur et des Outre-mer. Cette première édition est parrainée par :

- Régions de France
- Départements de France
- L'Association des Maires de France et des Présidents d'intercommunalité
- Intercommunalités de France
- La Fédération Nationale des Schémas de Cohérence Territoriale
- La Fédération des Parcs Naturels Régionaux de France

Les Rencontres Biodiversité et Territoires visent à mobiliser les acteurs œuvrant dans les territoires autour des grands défis qui lient activité humaine et biodiversité (logement, transport, alimentation, santé, loisirs...). Elles s'inscrivent ainsi dans l'approche pour la planification écologique « France Nation Verte » qui intègre toutes les thématiques de la transition écologique ayant un impact direct sur la vie des

citoyens et qui sont autant de leviers sur les pressions qui s'exercent sur la biodiversité :

- Mieux se déplacer
- Mieux se nourrir
- Mieux produire
- Mieux se loger
- Mieux consommer

Les rencontres ont pour objectif principal d'apporter aux acteurs et en particulier aux collectivités du bloc communal, des contacts, des idées, des outils, des solutions concrètes pour mieux prendre en compte la biodiversité. Les Rencontres seront structurées autour de plénières, d'ateliers, d'animations et de moments conviviaux. Il n'y aura pas de sorties terrain.

## 1.2. Grandes thématiques retenues pour l'appel à propositions

Les travaux du comité de programmation des rencontres, qui regroupe plus d'une cinquantaine d'acteurs, ont permis d'identifier six grandes thématiques qui pourront guider les choix des sujets d'ateliers :

- 1) Prendre en compte la biodiversité dans l'aménagement et la gestion de l'espace (dont la mobilité)
- 2) Faire converger les actions « climat » et « biodiversité »
- 3) Mobiliser et impliquer les citoyens dans l'action en faveur de la biodiversité
- 4) Gérer les usages et les ressources avec sobriété : agriculture et alimentation, surexploitation de l'eau des espèces et des espaces (tourisme, forêt, sports...)
- 5) Financer la protection de la biodiversité
- 6) Mieux concilier santé et biodiversité

*Remarque:* cette liste n'est pas encore définitive et pourra être ajustée afin de tenir compte de toutes les propositions intéressantes. C'est pourquoi le formulaire propose une rubrique « Autre ».

## 1.3. Conditions de participation

L'appel à propositions d'ateliers est ouvert à **toutes les organisations** (têtes de réseaux, associations, fédérations professionnelles, Etat, collectivités, porteurs de solutions, etc.) travaillant sur la prise en compte de la biodiversité par les territoires et plus particulièrement par les collectivités territoriales et leurs groupements (tenir compte de l'importance du bloc communal).

## 1.4. Les propositions d'ateliers

Les propositions devront privilégier :

- Des méthodes d'animation participatives (le formulaire propose une liste préétablie)
- Des discours et contenus non promotionnels

- Des retours d'expériences explicités reproductibles
- Des sujets opérationnels en lien avec le passage à l'action
- Des problématiques à traiter

## 1.5. Calendrier de l'appel à proposition

- Ouverture : **30/05/2023**
- Date limite de soumission des propositions d'ateliers : **17/07/2023**
- Date prévisionnelle de notification de réponse : **15/09/2023**

**NB** : si des modifications surviennent vous en serez informés par mail.

## 1.6. Schéma de déroulement des 2 journées

Les Rencontres Biodiversités et Territoires débuteront et se clôtureront par des séances plénières, entre lesquelles seront proposées des séquences de 7 ateliers en simultané (Cf. schéma ci-dessous). Des parcours thématiques seront organisés au fil des 3 séquences.



## 1.7. Durée

Chaque session pourra durer de 15 min à 1h30 (en fonction du format choisi et du créneau dans l'événement). Vous ne pourrez pas choisir le créneau puisqu'il dépendra d'une logique de programmation générale qui incombe à l'organisateur. Nous vous l'indiquerons lors de la consolidation du programme. Nous vous invitons ainsi à réserver les 2 journées dans votre agenda.

## 1.8. Objectifs des sessions d'atelier

Chaque atelier proposé pourra viser un ou plusieurs objectifs parmi les suivants :

- Partager des retours d'expériences
- Faire connaître et expliquer un outil
- Réfléchir collectivement pour faire avancer un sujet
- Construire, rendre opérationnel, un projet à l'échelle d'un territoire

## 1.9. Choix des formats d'animation

Afin de proposer un programme dynamique et original et de sortir des exposés avec supports visuels classiques, le formulaire propose un choix de méthodes d'animation. Il ne faut pas hésiter à sortir de sa zone de confort, dans la mesure où les responsables d'ateliers pourront bénéficier, en amont et pendant l'événement, de l'appui de spécialistes de l'intelligence collective mobilisés dans la construction et l'animation des Rencontres.

## 2. Composition du formulaire en ligne

Vous retrouverez dans le formulaire les éléments suivants à renseigner :

### Thématique :

- Choix du thème
- Choix de l'objectif principal
- Titre de l'atelier

### Organisateur de l'atelier :

- Nom
- Fonction
- Structure
- Adresse mail

### Proposition d'atelier :

- Choix du format d'animation
- Texte explicatif
- 5 mots clés décrivant l'atelier
- Atelier traitant spécifiquement des territoires ultra-marins
- Public visé (débutant/initié/tout public)
- animateur de la session : nom, fonction, organisme
- Noms, fonctions, organismes des intervenants
- Liens utiles

## 3. Modalités de sélection

Les propositions d'ateliers seront examinées par le Comité de programmation des RBT et vous serez informés ensuite si votre proposition est retenue (voir échéances ci-avant).

Contacts : Fabrice Bosca [fabrice.bosca@ofb.gouv.fr](mailto:fabrice.bosca@ofb.gouv.fr)  
Anne Cazin [anne.cazin@ofb.gouv.fr](mailto:anne.cazin@ofb.gouv.fr)

## **Annexe : exemples de formats d'animation**

### **Théâtre Forum : débattre d'un sujet controversé**

Le théâtre forum permet d'aborder des sujets de controverse à travers des saynètes jouées par les comédiens. Il utilise l'effet de mise en scène pour dépassionner le sujet et engager un débat constructif en invitant les spectateurs à faire part de leurs opinions. Un « metteur en scène » anime les échanges et recueille les réactions du public.

### **Conférence inversée : découvrir un sujet et l'enrichir**

La conférence inversée favorise l'interaction entre un panel d'experts et les participants afin d'explorer collectivement une thématique. Le panel d'experts est invité à répondre aux questions collectées auprès des participants lors de la conférence, et inversement les participants répondent aux questions du panel sous forme de sondage.

### **Place publique : partager un retour d'expérience**

À l'image de l'agora, la place publique est un lieu dédié au partage d'informations et aux retours d'expériences. Un intervenant présente en 3 min un projet, une expérience vécue, un outil, sous forme de « pitch ». S'ensuit un temps d'échanges libre avec les participants.

### **Forum ouvert : approfondir des sujets**

Le forum ouvert consiste à réfléchir sur différents aspects d'une thématique à partir des besoins exprimés par les participants. Afin de répondre aux besoins les plus plébiscités, les participants constituent de petits groupes de réflexion pour partager et approfondir des idées à l'aide d'un support de restitution qui les guide dans leurs échanges.

### **Accélérateur de projets : lever des freins et passer à l'action**

L'accélérateur de projets réunit autour d'une problématique donnée un groupe de participants pour développer un plan d'action inspiré par leurs propres expériences. Plusieurs problématiques de projets peuvent être abordées : projet à l'arrêt, problème de méthode, gestion du temps, manque de ressources, recherche de partenaires, etc.

### **Super quiz : découvrir un sujet par le jeu**

Le concept du super quiz est simple : répondre correctement aux diverses questions sur une thématique afin de gagner le maximum de points. Les participants sont constitués en plusieurs équipes qui s'affrontent. À la fin du quiz est organisé un temps d'échanges avec des experts de la thématique afin de pouvoir répondre aux questions et aux réactions des participants.

### **Le champ des possibles : se projeter collectivement dans le futur**

Le champ des possibles permet d'imaginer des futurs souhaitables à partir de récits fictionnels rédigés collectivement. Sur un sujet donné, les groupes de participants sont invités à laisser libre cours à leurs inspirations à l'aide d'un guide d'écriture qui les accompagne dans leur rédaction.